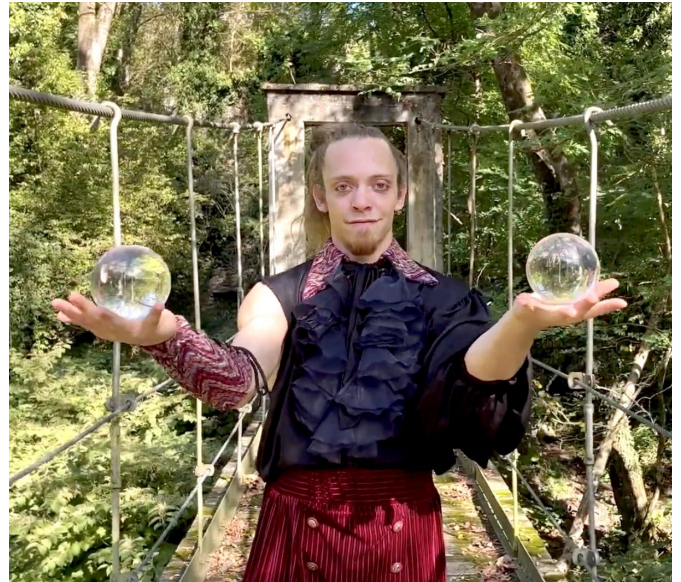


Curriculum Vitae

Roberto Saba
09/11/1995
+39 331 446 9481
circus.excentrum@gmail.com
4 Allée de l'Appel du 18 juin 1940
31130 Balma, Francia

Disciplines

- Équilibres sur les mains
- Main à main
- Jonglerie (Contact, poi)
- Roue Cyr



Études et Formation

- Diplôme de baccalauréat sciences économiques et sociales (2010/2015)
- École de cirque Chapitombolo (2015/2016)
- École Arc En Cirque, Chambéry, France (2016/2017)
- Flic Scuola di Circo, Turin, Italie (2017/2018)
- Participation à plusieurs stages intensifs d'équilibres (avec Claude Victoria, Pascal Angelier) et de main à main (de 2018 à aujourd'hui)

Compétences linguistiques

- Italien : Langue maternelle
- Français, espagnol et anglais : Courant



Expériences Artistiques

- Circo Medini, saison d'hiver (2017)
- Performer et pédagogue en clubs de vacances (2018, 2019)
- Enseignant d'acrodanse et d'équilibres pour Circo LaboratorioNomade et l'Atelier Teatro Fisico de Lecce (2020)
- Artiste de rue dans plusieurs festivals, Pouilles, Italie (2019-20)
- Fondateur d'ExCentrum Circus avec Giorgia Giani
- Artiste lors de l'inauguration de FAO Schwarz, Milan (2022)
- Artiste de spectacle au Forte Village Resort, Sardaigne (2022)
- Artiste invité (guest artist) à bord du MSC Poesia (2023)
- Artiste pour un dinner-show, saison d'été, Crête (2023)
- Artiste au Cirkus Baldoni "JuleCirkus", Danemark (2023)
- Artiste pour la soirée d'entreprise de Glovo, Barcelone (2024)
- Actuellement engagé dans la création du spectacle COGITO, avec ExCentrum, en tant qu'auteur et artiste (depuis octobre 2024)
- Co-fondateur du Spaghetti Handstand Convention (éditions 2024, 2025, 2026)
- Participation à la formation FOCON, Ésacto'Lido, Toulouse (2025-2026)

